

Mes créations dans un projet entrepreneurial

Comment utiliser cet outil mis à votre disposition ?

1. Complétez les champs dans le modèle de contrat.  
   Les champs à compléter sont en **orange**.
2. Rédigez vos clauses avec vos propres mots à partir des questions qui vous sont posées en **jaune**.  
   Nous vous guidons à rédiger vos clauses à travers des [**propositions de clauses**] ou par des exemples concernant notre service [trouveunavocat.be](http://trouveunavocat.be).
3. Si vous avez d’autres questions, vous pouvez les poser à un professionnel du droit : trouvez un avocat sur [trouveunavocat.be](http://trouveunavocat.be).

Nous vous invitons à écouter notre podcast lié à cette thématique : Mes créations dans un projet entrepreneurial : <https://anchor.fm/checklist/episodes/Mes-crations-dans-un-projet-entrepreneurial-e595f6/a-amo13s>

|  |
| --- |
| Modèle de Contrat de Prestation de Services (Designer – Freelance) |

ENTRE LES SOUSSIGNÉ(E)S :

Monsieur / Madame **[NOM + Prénom]**

Adresse du siège social : **[Rue]**, **[Numéro]**, **[Code postale]**, **[Ville]**

Numéro d’entreprise (BCE) : **[Numéro]**

Demeurant à **[Rue]**, **[Numéro]**, **[Code postale]**, **[Ville]**

Ci-après dénommé « **Freelance\*** »,

*(\*Remarque : Le modèle de contrat est tout à fait applicable pour un freelance (statut : indépendant ou indépendant complémentaire) qui réalise des prestations de design pour une société OU Une société qui réalise des prestations de design pour une autre société. S’il s’agit d’une société qui réalise des prestations de design vous pouvez utiliser le terme : « Prestataire » plutôt que Freelance).*

ET

**La Société [Nom de la société] [Forme de la société]**

Adresse du siège social : **[Rue]**, **[Numéro]**, **[Code postale]**, **[Ville]**

Numéro d’entreprise (BCE) : **[Numéro]**

Représentée par [**NOM +Prénom]**, dûment habilités aux fins au présent Contrat,

Ci-après dénommé « **Client** »,

Ci-après collectivement désignés(es) les « Parties »,

Il est convenu ce qui suit,

0. Préambule

*Quel est le but du contrat, c.à.d. pourquoi contractez-vous ensemble ?*

*Quels sont les objectifs de chaque Partie ?*

*Expliquez brièvement la chronologie du processus de négociation.*

[**Proposition de clause** :

Le Freelance est un indépendant\* fournissant des services de design aux professionnels et aux particuliers dans les domaines suivants : **[Il s’agit d’indiquer votre positionnement sur le marché]**

- A. UX : **[Indiquez en une ligne ce que vous faites comme travail au quotidien]**

- B. UI : **[Indiquez en une ligne ce que vous faites comme travail au quotidien]**

Le Client a des activités dans le domaine de : **[Indiquez en une ligne ce que vous faites comme travail au quotidien]**

Le Client a besoin d’un Freelance UX/ UI designer pour : **[A compléter en une ligne]** *[Exemple : réaliser un logo.]*

Le Freelance et le Client ont réalisé des négociations concernant les Prestations définies plus en détail ci-dessous.]

*(\*Remarque : Le modèle de contrat est tout à fait applicable pour un freelance (statut : indépendant ou indépendant complémentaire) qui réalise des prestations de design pour une société OU Une société qui réalise des prestations de design pour une autre société. S’il s’agit d’une société qui réalise des prestations de design vous pouvez utiliser le terme : « Prestataire » plutôt que Freelance et utilisez le terme « entreprise » plutôt que « indépendant »).*

1. Article 1 : l’objet de la convention

*Quel est l’objet de la convention ? Quel est le service demandé ?*

[**Proposition de clause** : Ce présent Contrat a pour objet de définir les relations contractuelles nouées entre le Freelance et le Client. Le Client confie au Freelance, la réalisation de Prestations dont les caractéristiques sont définies dans l’Annexe numéro 1 (un) ci-jointe au présent Contrat.]

2. Article 2 : définitions

*Que veulent dire ces termes dans le contrat ?*

[**Proposition de clause** :

Dans le présent Contrat, il est convenu que les expressions ou mots suivants, qu’ils soient employés au singulier ou au pluriel ont la signification suivante :

« Annexe » : des informations supplémentaires jointes au présent Contrat.

« Contrat » : le Contrat de Prestation de Services entre le Freelance et le Client, y compris les Annexes.

« Prestation(s) » : le(s) service(s) fourni(s) en vertu du présent Contrat et détaillé(s) dans les Annexes ci jointes au présent Contrat.

« Fourniture » : tout le matériel, les machines, les outils, les supports, le câblage, le réseaux internet, les serveurs, les logiciels, les bases de données, l’électricité, le chauffage que le Client fournit au Freelance pour que ce dernier puisse exécuter et réaliser les Prestations. Les Fournitures sont la propriété du Client.

« Équipement » : signifie tout le matériel, les machines, les outils, les supports, le câblage, le réseaux internet, les serveurs, les logiciels, les bases de données utilisés par le Freelance afin d’exécuter et réaliser les Prestations. Les Équipements sont la propriété du Freelance.

« Employé » : Personne physique liée par un contrat de travail. L’employé n’est pas considéré comme un Sous-traitant.

« Sous-traitant » : Personne morale ou physique qui est une partie tierce au présent Contrat et qui n’est liée par aucun contrat de travail avec l’une des Parties.

« Parties » : désigne le Client et le Freelance ou les deux ensembles.

« Calendrier » : Il s’agit des dates butoirs à respecter dans la réalisation et l’exécution des Prestations. Le calendrier d’exécution est joint au présent Contrat.

3. Article 3 : entrée en vigueur et durée

*Quelle est l’entrée en vigueur de la convention ? Quelle est la date de fin du contrat ?*

[**Proposition de clause** : Le présent Contrat prendra cours le **[JJ/MM/AAAA]** et durera jusqu’au’ **[JJ/MM/AAAA]]**

4. Article 4 : délais, pénalités, livraison, implémentation

*Quels sont les délais pour réaliser les Prestations ?*

*Si les délais ne sont pas respectés, que faites-vous ? Prévoyez-vous des pénalités ?*

[**Proposition de clause**: Le délai pour l’accomplissement des Prestations du Freelance est celui stipulé et prévu dans le Calendrier annexé au présent Contrat.]

*« À choisir entre :*

[**Proposition de clause numéro un**: Tout retard du Freelance dépassant **[Indiquez le nombre de jours]** jours ouvrables par rapport à ce Calendrier ci-joint au présent Contrat a pour conséquence l’application de pénalités de [**Indiquez le montant]** euros par jour de retard, qui seront déduites sur les échéances dues au Freelance en exécution du présent Contrat.

Sans préjudice de l’article 17 (dix-sept) du présent Contrat, au-delà de **[Indiquez le nombre de jours]** jours ouvrés de retard, le Client peut résilier unilatéralement de plein droit le présent Contrat, sans préjudice de tous dommages et intérêts.

[**Proposition de clause numéro deux**: Le Freelance s’engage et s’oblige à faire ses meilleurs efforts pour respecter les délais prévus par le Calendrier ci-joint au présent Contrat, mais n’encourra aucune responsabilité s’il n’est pas respecté sauf négligence grave démontrée par le Client.] »

5. Article 5 : collaboration

*Comment allez-vous collaborer ? Comment allez-vous communiquer ?*

*Comment s’organisent les réunions ? Où va travailler le Freelance ?*

[**Proposition de clause**: Les Parties s’engagent et s’obligent à collaborer en toute bonne foi au mieux de leur possibilité afin de permettre le bon respect et la bonne exécution de leurs obligations respectives.]

## 5.1 Réunions

*« À choisir entre :*

[**Proposition de clause numéro un**: Des réunions sont planifiées ainsi qu’un suivi du développement est organisé, avec une fréquence de **[Indiquez la fréquence des réunions et/ou des call conférences]**.

[**Proposions de clause numéro deux**: Les Parties organisent entre elles :

* Des réunions visioconférences : la fréquence est en moyenne d’une fois par semaine ou plus. Tout dépendra des points à traiter. La visioconférence s’organise via la mise en place d’un Doodle. Ce Doodle est mis en place par **[NOM + Prénom]**. Un ordre du jour est rédigé par **[NOM + Prénom]** et sera déposé 24h sur “Slack” avant ladite visioconférence. Un procès-verbal de la visioconférence sera enregistré sous forme d’audio et déposé sur le “Google Drive” par **[NOM + Prénom]**.
* Des réunions physiques : la fréquence est d’une fois par mois ou plus. La réunion se fait généralement le **[JJ]** à **[HH:HH]**. La réunion physique s’organise via la mise en place d’un Doodle. Ce Doodle est mis en place par **[Nom + Prénom]**. Un ordre du jour est rédigé par **[NOM + Prénom]** et sera déposé 24h sur “Slack” avant ladite réunion. Les procès-verbaux de ces réunions sont écrits et déposés sur le “Google Drive” par **[NOM + Prénom]**. La prise de parole lors de ces réunions se fait chacun à son tour.] ».

## 5.2 Lieux

[**Proposition de clause**: Les lieux où seront exécutés les Prestations se situent à **[Indiquez la ou les adresses principales]**.]

## 5.3 Communication

[**Proposition de clause**: Les Parties communiquent par mail, par téléphone ou via une plateforme de communication tel que Slack, Zoom.

Les notifications et les messages sont rendus possibles entre les Parties grâce aux informations suivantes :

Freelance :

Nom

Prénom

Mail

Numéro de Téléphone

Fax

Client:

Nom :

Prénom :

Mail :

Téléphone :

Numéro de de fax :

6. Article 6 : obligations du Freelance

*Que doit respecter le Freelance lorsqu’il exécute ses prestations ?*

[**Proposition de clause**: Le Freelance s’oblige à réaliser pour le Client les Prestations, conformément à l’annexe numéro 1 (un) ci-jointe au présent Contrat.

Le Freelance est tenu par une obligation de moyens dans l’exercice de ses Prestations. Le Freelance fera ses meilleurs efforts et fournira avec un soin et les compétences raisonnables.

Le Freelance a l’obligation de respecter l’ensemble des normes juridiques et les codes de bonnes pratiques propres à son activité.

Le Freelance a l’obligation lors de l’exécution des Prestations d’être couvert par une assurance civile professionnelle.]

7. Article 7 : obligations du Client

*Que doit respecter le Client lorsqu’il exécute ses prestations ?*

[**Proposition de clause**: Le Client s’engage et s’oblige à mettre à disposition du Freelance toutes les Fournitures, tous les documents, renseignements et éléments nécessaires et utiles à la réalisation des Prestations prévues en annexe n°1 (un).

Durant les Prestations, le Client veillera à permettre au Free-lance d’accéder aux lieux et aux heures nécessaires pour réaliser et exécuter ses obligations et ses Prestations.

Le Freelance est tenu, pour autant que ce soit raisonnablement requis pour les Prestations du Freelance, veillera :

- à fournir au Freelance un accès aux Employés du Client et à toutes les informations et à la Documentation nécessaire sous le contrôle et la surveillance du Client ;

- à accorder au Freelance la possibilité de consulter les Employés du client qui connait les activités, les pratiques du métier et l’organisation du Client.

Si et dans la mesure où l’exécution des obligations du Freelance est retardée ou subit un effet défavorable du fait que le Client n’a pas exécuté ses obligations, le Freelance aura le droit :

- D’obtenir un délai supplémentaire raisonnable d’exécution de ses obligations qui n’ont pas été exécutées du fait du non-respect des obligations par le Client ;

- De facturer au Client tous les frais supplémentaires raisonnables dont il est en mesure de démontrer qu’ils ont été subis par le Freelance à la suite du retard ;

Le Client a l’obligation d’informer le Freelance de changement législatifs, de règles juridiques supplémentaires encadrant le secteur d’activité du Client. Si ces changements législatifs, modifications législatives ou conditions administratives supplémentaires ont un impact sur les Prestations du Freelance, des prestations supplémentaires pourront être facturées au Client.]

8. Article 8 : honoraires et facturation des prestations

*Quel est le montant de la rémunération du Freelance ?*

Comment régler ce montant ? Que fait-on si le client ne paie pas ?

*« À choisir entre :*

[**Proposition de clause n°1 :**

En contrepartie des Prestations décrites à l’Annexe numéro 1 (un), le Freelance recevra les honoraires fixés à **[Indiquez le montant]** euros/heure HTVA.

À l’issue de chaque mois, le Freelance adresse au Client une facture relative aux Prestations accomplies au cours du mois écoulé, en annexe, le relevé détaillé des Prestations accomplies.

Les factures émises par le Prestataire sont payables dans les 30 (trente) jours suivant le dernier jour du mois durant lequel la facture a été émise.

Le paiement de cette facture sera versé sur le compte bancaire ayant le numéro suivant : **[Indiquez le numéro de compte bancaire du Freelance]**.

Les retards de paiement peuvent porter intérêt au taux de 1,5 % par mois (ou au taux le plus élevé autorisé par la loi, si celui-ci est inférieur) à compter de la date d'échéance du paiement jusqu'au paiement intégral. Le Client sera responsable de toutes les dépenses raisonnables (y compris les frais d'avocat) encourues par le Freelance afin de collecter ces montants en souffrance.

Sans préjudice de l’article 17 (dix-sept) du présent Contrat, si le Client accuse un retard dans le paiement des Prestations, le Freelance peut suspendre les Prestations ou résilier unilatéralement le Contrat. Le Freelance peut donc résilier le présent Contrat par une notification écrite ayant effet immédiat si le Client n’a pas exécuté un paiement dans les quinze (15) jours suivant la réception d’un rappel de paiement.

Une Prestation n’étant pas prévue par le présent Contrat et ses Annexes fera l’objet d’un contrat et d’une facture supplémentaire.]

[**Proposition de clause n°2**:

En contrepartie des Prestations décrites à l’Annexe numéro 1 (un), le Freelance reçoit un montant global forfaitaire de **[Indiquez le montant]** euros (HVTA).

Cette somme forfaitaire est versée sur le compte bancaire ayant le numéro suivant : **[Indiquez le numéro de compte bancaire du Freelance]**.

Cette somme forfaitaire est payée de la manière suivante :

* Un acompte de **[Indiquez le montant]** % de **[Indiquez le montant]** euros dans **[Indiquez le nombre de jours]** jours ouvrables de la signature du présent Contrat.
* Un deuxième acompte de **[Indiquez le montant]** % de **[Indiquez le montant]** euros dans **[Indiquez le nombre de jours]** jours ouvrables de la réalisation…
* Le reste [ou la totalité, si pas d’acompte versé] dans les **[Indiquez le nombre de jours]** jours ouvrables de la signature du contrat.

Les retards de paiement peuvent porter intérêt au taux de 1,5 % par mois (ou au taux le plus élevé autorisé par la loi, si celui-ci est inférieur) à compter de la date d'échéance du paiement jusqu'au paiement intégral. Le Client sera responsable de toutes les dépenses raisonnables (y compris les frais d'avocat) encourues par le Freelance afin de collecter ces montants en souffrance.

Sans préjudice de l’article 17 (dix-sept) du présent Contrat, si le Client accuse un retard dans le paiement des Prestations, le Freelance peut suspendre les Prestations ou résilier unilatéralement le Contrat. Le Freelance peut donc résilier le présent Contrat par une notification écrite ayant effet immédiat si le Client n’a pas exécuté un paiement dans les quinze (15) jours suivant la réception d’un rappel de paiement.

Une Prestation n’étant pas prévue par le présent Contrat et ses Annexes fera l’objet d’un contrat et d’une facture supplémentaire.] ».

9. Article 9 : Fournitures et équipements

*Qu’en est-il du sort des Fournitures et des équipements apportés soit par le client soit par le freelance ?*

[**Proposition de clause**: Le Client conserve son droit de propriété sur les Fournitures ainsi que toutes les prérogatives liées à ce droit de propriété lors de l’exécution des Prestations du Freelance.

Le Freelance conserve son droit de propriété sur les Équipements ainsi que toutes les prérogatives liées à ce droit de propriété lors de l’exécution de ses Prestations.

Le Client déclare et garantit que tous les Équipements appartenant au Freelance qui sont utilisés par le Freelance afin d’exécuter ses Prestations seront maintenus en bon état par le Client et restitués à la fin des Prestations ou au terme du présent Contrat en bon état excepté.]

Le Freelance déclare et garantit que toutes les Fournitures appartenant au Client qui sont utilisées par le Freelance afin d’exécuter ses Prestations seront maintenus en bon état par le Freelance et restituées à la fin des Prestations ou à l’expiration du présent Contrat en bon état.]

10. Article 10 : garanties et responsabilités

*Quelles sont les responsabilités et garanties du Freelance ?*

[**Proposition de clause** : Le Freelance ne peut assurer et garantir que ses Prestations correspondent aux besoins et à la situation du Client.

La limitation de responsabilité du Freelance et de ses Employés sera limitée au montant que le Client a payé pour les Prestations. Ce montant maximum est prévu par l’article 8 (huit) du présent Contrat.

Ce montant global est un maximum global et absolu de responsabilité, quelles que soient la nature et l’étendue des fautes du Freelance et des Employés du Freelance. Le Client doit nécessairement prouver le montant réel de son préjudice.]

11. Article 11 : propriété intellectuelle

*Qui est propriétaire de quoi ? Qui va pouvoir utiliser les créations ? Comment va-t-il pouvoir les utiliser ?*

[**Proposition de clause :** Les Parties seront amenées à réaliser des travaux susceptibles d’être protégés par un droit de propriété intellectuelle.

Il est ainsi apparu nécessaire aux Parties que les tous droits de propriété intellectuelle afférents aux Prestations soient cédés au Client.

## 11.1 Objet de la cession concernant les droits intellectuels

### Œuvres

#### Droits patrimoniaux

Le Freelance cède au Client, sans restriction ni réserve, l’intégralité des droits d’auteur relatifs aux autres œuvres de l’esprit, qu’il pourra réaliser dans l’exercice de ses Prestations (ci-après dénommées les « Œuvres »), tel que ces droits sont énumérés ci-dessous, à savoir :

* Le droit de reproduire, d'utiliser et de sauvegarder des Logiciels pour quelque usage que ce soit, par tous moyens (notamment par enregistrement, mémorisation…) sur tous supports, formats existants ou à venir, prévisibles ou inconnu à ce jour (notamment magnétiques, numériques, électroniques, réseau, papier, CD, DVD…), par et pour toute exploitation ;
* Le droit de représenter, de faire mettre en circulation et de diffusion des Œuvres, sur tous supports et par tous moyens, notamment sur le réseau international d’internet, les réseaux informatiques, les médias, existants ou à venir, prévisibles ou imprévisibles et de procéder à tout acte de reproduction aux fins de circulation de l’Œuvre, notamment le téléchargement, le stockage ou tout acte de fixation temporaire qu’impliquent la transmission numérique de la diffusion de l'œuvre sur le réseau, et ce quel que soit le format et le procédé technique utilisé ;
* Le droit de traduire en toutes langues les Œuvres ;
* Le droit d’arranger, de modifier, de transformer, d’adapter et corriger, en totalité ou en partie, à l’initiative du Client ou avec la collaboration d’une personne tiers à ce contrat, les Œuvres, afin d’associer les Œuvres avec tous éléments (notamment visuels, sonores, audiovisuels, textuels…), afin d’intégrer les Œuvres dans un environnement numérique et/ou afin de réaliser notamment tous autres logiciels, sites internet, applications, assistant personnel ou tous autres produits au choix du Client ;
* Le droit de commercialiser et d’exploiter les Œuvres à toutes fins ;
* Le droit de transférer de droit d’usage ou la propriété de tout ou partie des droits présentement cédés, à des tiers, selon les conditions et modalités fixées par Client.

Cette cession est consentie à titre exclusif, définitif, pour toute la durée légale du droit d'auteur et pour le monde entier.

Le Freelance cède s’engage à communiquer régulièrement au Client une liste exhaustive des Œuvres, au fur et à mesure de leur réalisation, et à lui remettre les Œuvres sous leur support original, ainsi que toutes copies qui en auraient été faites et plus généralement, toute documentation en relation avec les Œuvres, dont la propriété matérielle est cédée irrévocablement, sans restriction ni réserve, au Client dans le cadre du présent contrat. À cette fin, le Freelance signera régulièrement une cession de droit intellectuel concernant les Œuvres. Le prix de cette cession sera déterminé par un contrat de cession de droit intellectuel. Ce contrat de cession de droit intellectuel sera joint au présent Contrat et en est indissociable.

Ces Œuvres concernant cette cession seront déposées sur la plateforme par le Client sur i-DEPOT : [https://my.boip.int](https://my.boip.int/).

#### Droits moraux

Le Freelance renonce à ce que leur nom soit susmentionné sur l’Œuvre. Les mentions de titularité, les marques et signes distinctifs figurant sur l’Œuvre sont ceux du Client.

Le Freelance renonce expressément à invoquer son droit moral en vue de s'opposer à ces modifications, sauf s’il montre que la modification en cause est préjudiciable à son honneur ou à sa réputation.

Seul le Clientdétermine si l'Œuvre est achevée et peut être divulguée. Le Freelance renonce à tous ses droits à cet égard.

## 11.2 Garantie du Cédant

Le Freelance garantit expressément à au Client contre toutes plaintes, revendications, troubles, actions ou évictions quelconques de toute personne susceptible de pouvoir prétendre à un droit quelconque au titre du présent Contrat. Chacune des Parties marque son accord d’indemniser le Client de tout préjudice qu’il subirait et à lui payer tous les frais, indemnités, charges et/ou condamnations qu’il pourrait avoir à supporter de ce fait.

Chacune des Parties confirme expressément que les Œuvres prévues à l’article 12.1 respectent les droits des tierces Parties et ne sont pas illégaux. Le Freelance garantit expressément au Client qu’elle dispose de tous les droits et autorisations nécessaires pour consentir la présente cession et que les Œuvres prévues à l’article 12.1 ne contiennent rien qui puisse tomber sous le coup des lois et règlements relatifs notamment à la contrefaçon, la concurrence déloyale, la vie privée, le droit à l'image, les droits de la personnalité et plus généralement, contrevenir aux droits des tiers.]

12. Article 12 : données personnelles et vie privée`

*Comment gérer les données personnelles ? Qui est Sous-traitant ? Qui est responsable de la récolte des données personnelles ?*

[**Proposition de clause :** Pendant toute la durée du présent Contrat, le Freelance se conformera en qualité de Sous-traitant du Client aux lois applicables en matière de protection des données, en ce qui compris notamment le règlement (UE) 2016/679 du Parlement Européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des données physiques à l’égard du traitement des données caractère personnel et à la libre circulation de ces données et de la loi du 30 juillet 2018 relative à la protection des personnes physiques à l'égard des traitements de données à caractère personnel.

Dès lors en cas de traitement de données personnelles dans l’exercice de ses Prestations, le Freelance s’engagera à ne traiter les données personnelles que sur instruction documentée du Client et pour le compte du Client. Il ne fera appel à aucun Sous-traitant sans l’autorisation écrite préalable du Client.]

13. Article 13 : confidentialité

*Qu’est qui est secret, ne doit pas être divulgué au public ?*

*« À choisir entre :*

[**Proposition de clause n°1 :** Dans le cadre des Prestations, les Parties s’interdisent strictement, de communiquer de nombreuses informations concernant **[Indiquez ici le type d’informations à protéger]**. Ces informations ont un caractère confidentiel.

La confidentialité prend cours dès la signature du présent Contrat et se poursuivra pendant toute la durée du présent Contrat entre les Parties dans le cadre de leurs Prestations.

Une stricte obligation de loyauté et de confidentialité à l’égard des Informations Confidentielles subsistera en outre sur les Parties au-delà de cet accord dit de collaboration, pendant une durée de trois ans à compter de la date à laquelle les Parties ou/et une des Parties a résilié le présent Contrat.]

[**Proposition de clause n° 2** : Les Parties s’engagent à conserver secrètes les informations marquées comme “confidentielles” et transmises entre elles. Elles s’engagent à prendre les mesures nécessaires à l’égard de leur personnel, de leurs Sous-traitants et fournisseurs pour assurer, sous leur responsabilité, cette confidentialité.

Pendant la durée d’exécution du présent Contrat et pendant une période de 3 ans (trois ans) après le terme, et sauf relativement aux éléments d’information faisant partie du domaine public, ou sauf accord spécifique entre les Parties, les Parties s’engagent à conserver la confidentialité et ne pas divulguer les éléments d’information susmentionnés ; elles s’engagent également à mettre en œuvre toutes les mesures utiles et efficaces pour assurer cette confidentialité.] »

14. Article 14 : publicité

[**Proposition de clause**: Les différentes Parties sont autorisées à déclarer publiquement qu'il est un Client des Prestations, conformément aux lois belges, règlements et directives européenne relatives aux marques.

Si les Parties souhaitent afficher les Caractéristiques de marque de l’autre partie dans le cadre du présent Contrat, elles doivent obtenir l'autorisation écrite de cette autre partie.

Une Partie peut révoquer le droit de l'autre Partie d'utiliser ses Caractéristiques de marque en vertu de la présente section moyennant un avis écrit à l'autre Partie et un délai raisonnable pour l'arrêt de l'utilisation.]

15. Article 15 : cessibilité et sous-traitance

[**Proposition de clause** : Le présent Contrat est réputé avoir été conclu « intuitu personae ».

De ce fait, Le Freelance ne déléguera pas ses obligations, ses prestations et ne cédera aucun de ses droits au titre du présent Contrat sans l’accord, préalable et écrit du Client. Le Client se réserve le droit de sous-traiter tout ou partie des Prestations à toute personne tierce, sous-traitant et ce sans l’accord du Freelance.]

16. Article 16 : statut juridique et relation des Parties

[**Proposition de clause**: Les Parties étant des indépendantes, le présent Contrat ne lie les Parties entre elles qu’aux fins qui y sont mentionnées.

Par conséquent, les dispositions du présent Contrat ne peuvent nullement être interprétées comme créant une quelconque association ou société en les Parties ou comme un contrat de travail ou comme confiant un quelconque mandat de l’une à l’autre.

Les Employés du Client ne seront pas considérés comme étant employeur du Freelance.

Les Employés du Freelance ne seront pas considérés comme étant employeur du Client.

Aucune des Parties ne peut lier l’autre, de quelque façon que ce soit et envers qui que ce soit, autrement qu’en conformité avec les différentes clauses du présent Contrat.]

17. Article 17 : résiliation

*Quand et comment peut-on mettre fin aux contrats?*

## 17.1 Résiliation pour violation du Contrat

[**Proposition de clause**: L'une ou l'autre Partie peut résilier unilatéralement le Présent Contrat si l'autre Partie est en violation du présent Contrat et ne remédie pas à cette violation dans les 15 (quinze) jours suivant la réception d'un avis écrit.

Cette résiliation se fera sans préjudice :

* Des droits des Parties acquis avant ladite résiliation,
* Et du droit de la Partie non défaillante de demander une indemnisation pour les dommages résultant de la résiliation.]

## 17.2 Résiliation pour faillite

[**Proposition de clause**: Si l’une ou l’autre Partie cesse ses activités commerciales ou fait l'objet d'une procédure d'insolvabilité ou d’une liquidation de faillite, l’autre Partie peut résilier unilatéralement le présent Contrat.

Cette résiliation se fera sans préjudice :

* Des droits des Parties acquis avant ladite résiliation
* Et du droit de la Partie non défaillante de demander une indemnisation pour les dommages résultant de la résiliation.]

## 17.3 Résiliation avec préavis

**[Proposition de clause :** L’une ou l’autre Partie peut, unilatéralement résilier le présent Contrat adressant un préavis de **[Indiquez le nom de jour]** jours ouvrablesà l’autre Partie.

Le Freelance aura toujours droit au paiement et aucun acompte ne sera remboursé au Client.

Si le présent Contrat est résilié avec un préavis par le Client, le Freelance conserve son droit au paiement complet du prix fixé à l’article 8 (huit) du présent Contrat.

Cette résiliation prendre effet à la date spécifié dans le préavis adressé conformément à la clause ci-dessus.]

18. Article 18 : conséquences d’une résiliation

*Il y a eu une résiliation, que fait-on des Fournitures et/ou des Équipements ? S’il y a une résiliation avant que le design soit complètement fini, que fait-on des fichiers sources ? Qui peut utiliser ces fichiers sources alors que le design n’est pas fini complètement ? Qui va pouvoir reprendre le fichier source et continuer le travail de design ?*

[**Proposition de clause**: L’expiration ou la résiliation du présent Contrat auront les conséquences spécifiques suivantes : **[Indiquez les conséquences d’une résiliation].]**

19. Article 19 : cas de force majeure

**[Proposition de clause** : Aucune des deux Parties ne sera tenue pour responsable vis-à-vis de l’autre de la non-exécution ou des retards dans l’exécution d’une obligation née du présent Contrat qui seraient dus au fait de l’autre Partie suite à la survenance d’un cas de force majeure habituellement reconnu par la jurisprudence.

Le cas de force majeure suspend les obligations nées du présent Contrat pendant toute la durée de son existence. Toutefois, si le cas de force majeure avait une durée d’existence supérieure à quarante (40) jours consécutifs, il ouvrirait droit à la résiliation de plein droit du présent Contrat par l’une ou l’autre des Parties huit jours après l’envoi d’une lettre recommandée avec avis de réception notifiant cette décision.]

20. Article 20 : tribunal compétent et droit applicable

*Quel est le droit applicable à notre contrat de collaboration ?*

*S’il y a un litige, devant quel juge allons-nous ?*

[**Proposition de clause** : Le droit belge est d’application au présent contrat et en cas de litige, les tribunaux d'entreprise de **[Indiquez le lieu]** (Division **[Indiquez la division]**) sont exclusivement compétents.]

[**Pour vous aider à choisir le lieu et la division du tribunal** : Vous pouvez envoyer un message privé à Harvey, notre assistant personnel. Il est disponible sur Messenger (trouve un avocat) ou sur cette page [facebook.com/trouveunavocat](http://facebook.com/trouveunavocat). Il suffit de lui dire ces quelques mots “Aide-moi pour déterminer le lieu du tribunal d’entreprise”]

21. Article 21 : dispositions diverses

[**Proposition de clause :** Au cas où une quelconque disposition du présent Contrat viendrait à être déclarée nulle ou inexécutoire, les Parties conviennent que cette nullité ou ce caractère exécutoire de la disposition en cause n'entraînera pas la nullité du présent Contrat entière ou n’affectera pas le caractère exécutoire des autres dispositions du Contrat. Les Parties s’efforceront de remplacer la disposition nulle ou inexécutoire par une disposition d’effet économique équivalent.

Le présent Contrat ne peut être modifié que par un autre écrit, dûment signé par les différentes Parties.

Le présent Contrat remplace tout autre convention (orale ou écrite) antérieure entre les Parties.

Les Annexes ci jointes au présent Contrat en fait partie intégrante et en est indissociable :

– Annexe numéro 1 (un) : Prestations

– Annexe numéro 2 (deux) : Calendrier]

Fait à …………………………, le …………………………

En **[Indiquez le nombre d’exemplaires]** exemplaires, dont un pour chacune des Parties,

**[Signez ici en écrivant la mention « Lu et Approuvé »]**

Ce Modèle de Contrat de Prestation de Services (Freelance – Designer) est distribué gratuitement sous une licence inspirée du modèle MIT pour les Logiciels ([opensource.org/licenses/MIT](https://opensource.org/licenses/MIT)).

Licence MIT

**Copyright (c) 2019 Adrien Dumonceaux**

L'autorisation est accordée, gracieusement, à toute personne acquérant une copie de ce Modèle de Contrat, de commercialiser le Modèle de Contrat sans restriction, notamment les droits d'utiliser, de copier, de modifier, de fusionner, de publier, de distribuer, de sous-licencier et / ou de vendre des copies du Modèle de Contrat, ainsi que d'autoriser les personnes auxquelles le Modèle de Contrat est fourni à le faire, sous réserve des conditions suivantes :

La déclaration de copyright ci-dessus et la présente autorisation doivent être incluses dans toutes copies ou parties substantielles du Modèle du Contrat.

LE MODELE DE CONTRAT EST FOURNI "TELLE QUELLE", SANS GARANTIE D'AUCUNE SORTE, EXPLICITE OU IMPLICITE, NOTAMMENT SANS GARANTIE DE QUALITÉ MARCHANDE, D’ADÉQUATION À UN USAGE PARTICULIER ET D'ABSENCE DE CONTREFAÇON. EN AUCUN CAS, LES AUTEURS OU TITULAIRES DU DROIT D'AUTEUR NE SERONT RESPONSABLES DE TOUT DOMMAGE, RÉCLAMATION OU AUTRE RESPONSABILITÉ, QUE CE SOIT DANS LE CADRE D'UN CONTRAT, D'UN DÉLIT OU AUTRE, EN PROVENANCE DE, CONSÉCUTIF À OU EN RELATION AVEC LE MODELE DE CONTRAT OU SON UTILISATION.